

mardi 24 novembre 2020

Journée de la Solidarité Internationale et Locale

**Deux animations à partir de films ouvrant sur des animations,
échanges et table ronde avec différents intervenants.**

Des enjeux internationaux, des initiatives locales ...

Précisions concernant les animations proposées:

Mardi 24 novembre

Animation 1 – Femmes de la terre

Jean-Pierre Vedel - 2018 - TGA Production - France - 52 minutes

10h30 -12h30 – Amphithéâtre

Et si le renouveau paysan était porté par les femmes ? Engagées, solidaires, actives, les femmes d'agriculteurs d'hier sont chefs d'entreprise aujourd'hui. Des femmes qui se battent au quotidien pour moderniser les exploitations et les ouvrir sur le monde extérieur. Seraient-elles en train d'apporter un nouveau souffle à l'agriculture française ? Au-delà de l'histoire de l'émancipation des fermières, le film dresse le portrait d'une agriculture qui a considérablement changé, dans laquelle les femmes jouent un rôle essentiel pour vivre et produire en respectant les êtres et la terre qui les portent.

L'avis du comité de sélection

Ce film remet les femmes au cœur du métier d'éleveur, a priori réservé aux hommes, et montre les difficultés passées et présentes qu'elles rencontrent. Mais avant tout, il témoigne de la passion de ces femmes, fières de leur choix de vie. Autour de la question de la transmission d'un métier de génération en génération, ce film rend compte des conditions de travail à la ferme et de la place des femmes dans les exploitations. Moteur pour changer les choses en impulsant de nouvelles façons de faire, ces éleveuses invitent à remettre en question les normes sociales et à penser hors du cadre. Leurs portraits sont inspirants pour les jeunes générations masculines comme féminines, et constituent un bon support d'échanges.

Animation : groupe des Elles (agricultrices) de l'ADAGE 35, groupe CIVAM

Animation 2 - Océans 2, la voix des invisibles

Mathilde Jounot - 2019 - France Sénégal Seychelles Italie Comores
Portfolio Production - 53 minutes

14h -17h00 – amphithéâtre

A la suite du premier film *Océans, la voix des invisibles*, qui alertait sur le jeu des puissances financières dans la gestion environnementale des océans, *Océans 2, la voix des invisibles* montre comment les professionnels de la mer, des côtes de Bretagne à celles de l'Océan Indien et d'Afrique, s'organisent pour protéger les océans et les populations qui en dépendent.

La réalisatrice nous invite à découvrir les enjeux de la sauvegarde de la biodiversité marine, à travers le regard de différents professionnels du monde entier. Le savoir-faire et la responsabilité des artisans pêcheurs dans l'utilisation de la ressource halieutique est au cœur du débat, ainsi que les impacts des restrictions d'accès à la mer sur la souveraineté alimentaire de ces « communautés de la mer ». Ce film soulève les questions de la gouvernance des océans et la responsabilité collective dans la gestion de ce bien commun.

Intervenants : Pierre Mollo de l'Observatoire du plancton, Alain Le Sann de l'ONG Pêche et développement, un représentant de l'association Pleine mer.